✻ O MAIS COMPLETO JORNAL ESPORTIVO DO BRASIL

★ "TATUZINHO" a melhor caninha do Brasil ★

A GAZETA Esportiva

Propriedade da FUNDAÇÃO CASPER LIBERO — Diretor: C. JOEL NELLI — Redator-Chefe: THOMAZ MAZZONI (Olimpicus)

ANO XXVII | Preços: Capital, Cr$ 1,50 — Interior, Cr$ 2,00 | São Paulo — Segunda-feira, 9 de Abril de 1956 | N.o 9.342

recondicionamento de bombas e injetores diesel MARIEN S/A al. cleveland 509

102 ESTAÇÕES DE RADIO

O funcionamento perfeito das estações de radio instaladas em terra mantendo contacto permanente com os aviões é fator importante na normalidade de uma viagem aerea. Radio-farois destinados a orientar os pilotos, fornecendo-lhes posições exatas das cidades sobrevoadas, são parte fundamental do conjunto de proteção no vôo. E a REAL compreendendo a importancia de tais instrumentos mantem em constante funcionamento 102 estações de radio, garantindo a absoluta normalidade de seus serviços.

VOE PELA REAL

O RIO agora mais perto com os Super Convair 340 da Real operando em Santos Dumont, bem no coração da cidade

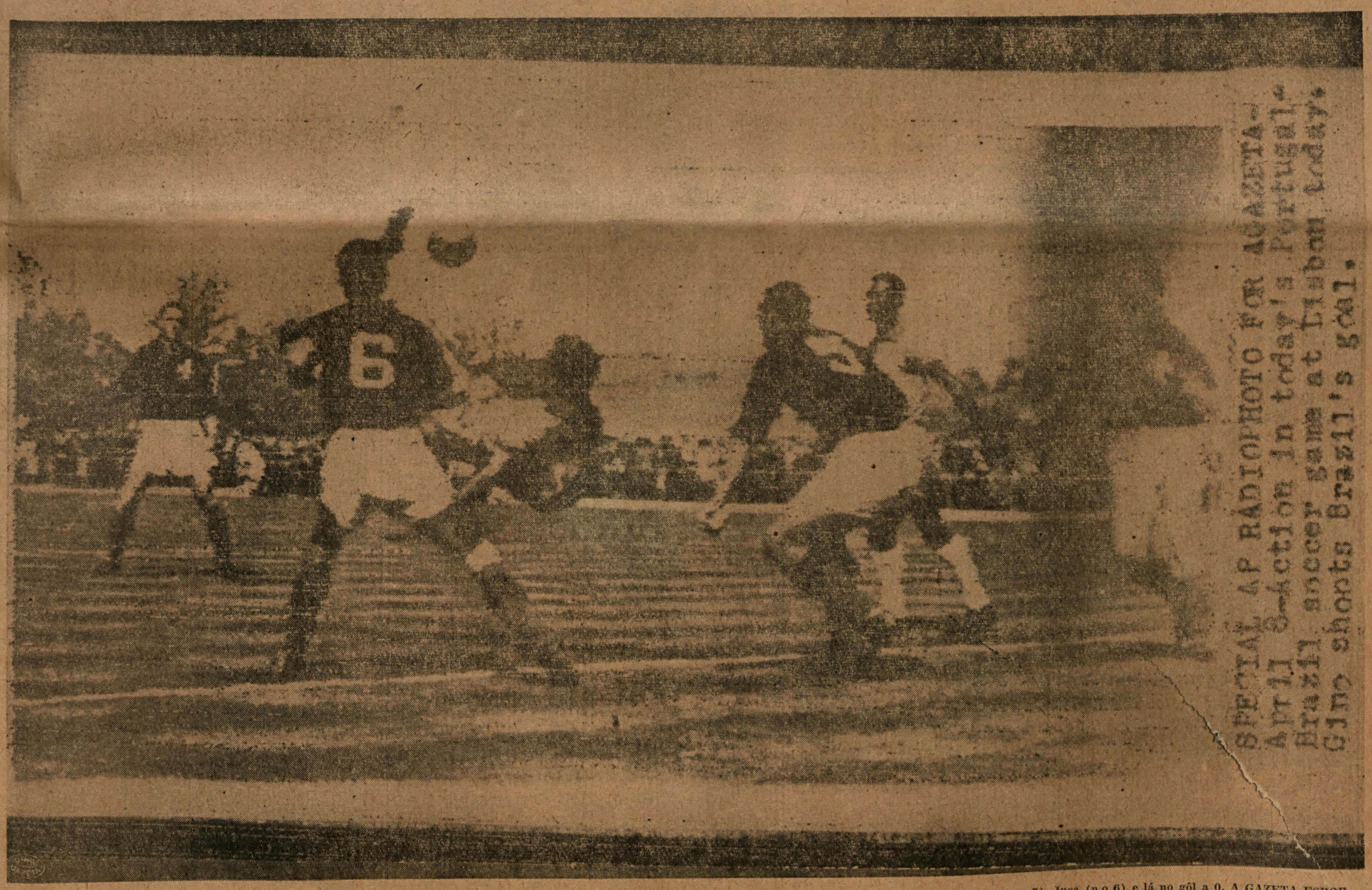
RUA CONS. CRISPINIANO, N.o 375 - FONE 35-8151

PRIMEIRA VITORIA NA EUROPA

BRASIL! BRASIL! BRASIL!

SELEÇÃO DO BRASIL

Embora jogando discretamente, a seleção brasileira superou o selecionado de Portugal por 1 a 0, gol de Gino em espetacular "bicicleta" — Os lusos abusaram do jogo viril — De Sordi deixou o gramado seriamente contundido — Gilmar garantiu a vitoria da representação nacional, defendendo um penal cobrado por Matateu, totalizando a quarta penalidade maxima que defende no exterior — Renda de três milhões e novecentos mil cruzeiros — Atuação irregular do arbitro britanico Leaf



SPECIAL AP RADIOPHOTO FOR AGAZETA
Art 11 3-Action in today's Portugal-
Brazil soccer game at Lisbon.
Gino shoots Brazil's goal.

O GÔL DE GINO FOI GÔL DO BRASIL E DE "A GAZETA ESPORTIVA" — Vocês vão ler a descrição do jogo, leitores, em todos os seus detalhes, mas ficariam pensando como foi o gôl do Brasil, em Lisboa. O "mais completo" apressou-se para satisfazer esse desejo tão natural. Eis o lance, em mais um sensacional "furo" de A GAZETA ESPORTIVA. (Radiofoto A.P.). Sempre na "linha do vento", hein? Gino está saltando, executando a "bicicleta", sob as vistas de Didi, Angelo, Passos (n.o 5), Juca (n.o 6) e lá no gôl a 0, A GAZETA ESPORTIVA marcava este sensacional tento em São Paulo. E diga conosco: Oba, isto sim é que é jornal!

Iniciou vencendo a equipe do Brasil a sua excursão pela Europa. Não foi, realmente, uma grande exibição, mas devemos considerar todos os fatores contrarios que tivemos de enfrentar, além dos naturais oriundos, invariavelmente, de um jogo de estréia. O brilho da atuação do "onze" de Portugal, que lutou muito e surpeendeu pela forma tecnica, deve tambem ser considerado, como valorização do triunfo brasileiro. Não poderia ser, como pensavam muitos, uma partida facil, inclusive, pelo fato notorio de terem progredido bastante os lusos, depois que obtiveram o concurso de tecnicos brasileiros. Por outro lado, vinham os comandados de Tavares da Silva se preparando convenientemente, treinando com afinco, desde que esperavam poder impor-se aos nossos, que somente um ensaio realizaram no Estadio Municipal do Vale de Jamor, ensaio, diga-se de passagem, de carater individual, eis que o coletivo foi feito no campo do Benfica. Nestas condições, tinhamos que enfrentar inumeras dificuldades neste jogo inicial, dificuldades que, realmente, se fizeram presentes no gramado de Jamor. Não conseguimos alcançar o rendimento que seria de desejar, mas a equipe teve disposição, foi grande na luta, procurando conter o desejo dos portugueses de alcançar o empate.

Afinal, poderemos dizer que começamos bem. Uma vitoria dificil, como foi esta sobre Portugal, é sempre melhor, bem mais interessante, que uma vitoria facil, por escore largo, que poderia determinar excesso de confiança nos prelios que se avizinham, a partir logo de quarta-feira, quando estaremos em Zurique, enfrentando a seleção da Suiça. Não poderiamos nos iludir e nem poderemos fazê-lo daqui por diante. Todos os prelios serão tão dificeis quanto este de Lisboa. O essencial é que tenhamos coragem, fibra, lealdade e disciplina para vencer. Tecnicamente, não resta duvida, poderemos alcançar melhor rendimento. Unindo-se a melhor tecnica ao grande espirito de luta que ficou patenteado no Estadio do Vale de Jamor, temos esperanças de continuar a jornada vitoriosamente. As disficuldades serão maiores, mas poderemos superá-las!

Lisboa, 8 (De Paulo Planet Buarque, um dos três enviados especiais de A GAZETA ESPORTIVA) — A primeira partida do selecionado do Brasil nesta "gira" pelo continente europeu, é presenciada por enorme assistencia, que lota totalmente as dependencias do Estadio Nacional desta cidade. A tarde esportiva é solenemente marcada pela formação dos quadros em fila olimpica, quando são entoados os hinos do Brasil e de Portugal.

OS QUADROS

Logo após a execução dos hinos, os alto-falantes internos do Estadio Nacional anunciam a formação oficial das equipes:

BRASIL — Gilmar, De Sordi e Newton Santos; Djalma Santos, Zozimo e Roberto; Sabará, Valter, Gino, Didi e Canhoteiro.

PORTUGAL — Carlos Gomes, Virgilio e Passos; Angelo, Pedroto e Juca; Dimas, Vasquez, Aguas, Matateu e Travassos.

INICIADO O PRELIO

Sob a direção do arbitro britanico Leaf, os quadros formam em cam-

(Continua na ultima pagina)

R. Monteiro & Cia CASIMIRAS-LINHOS-TROPICAIS NACIONAIS E ESTRANGEIROS